

Teatre SANS



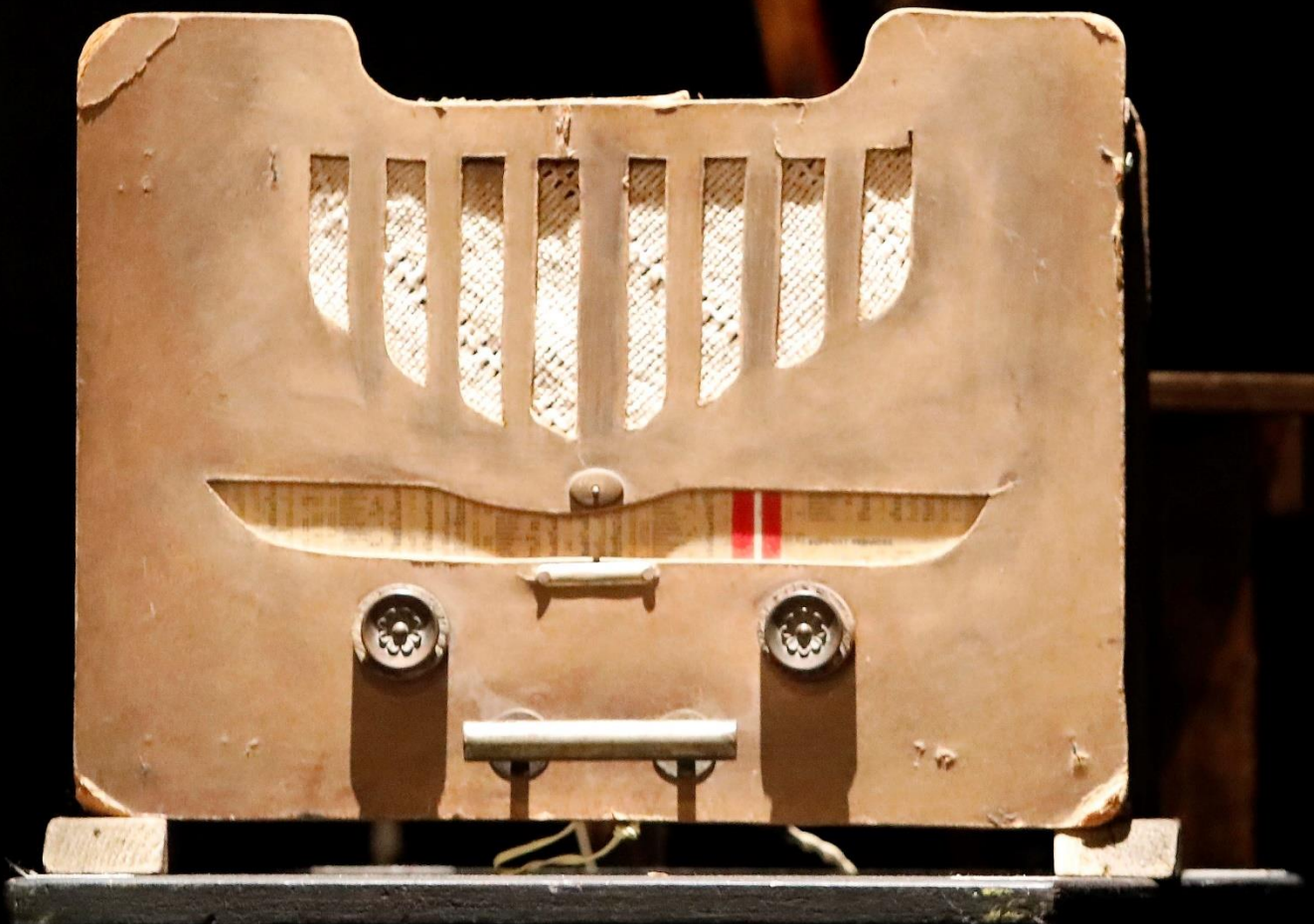
ESTUDI
ZERO
TEATRE

LA REBEL·LIÓ
DE LES COSES



LA REBEL·LIÓ DE LES COSES

Un espectacle basat en el
realisme màgic
de Pere Calders
de la companyia
ESTUDI ZERO TEATRE





Un món quotidià on amb una aparent normalitat succeeixen les coses més inversemblants. Un muntatge que vol acostar el món de Calders al públic infantil i familiar amb la inspiració d'alguns dels seus contes dirigits especialment als infants.

Englobats en la insospitada aventura de La rebel·lió de les coses es planteja un espectacle en un to màgic i humorístic, arrelat en el que podríem dir-ne quotidià, però que ens sorprèn amb girs argumentals inaudits i una poesia senzilla i corprenedora. S'incorporaren els objectes habituals i ordinaris, per a crear una il·lusió, una realitat paral·lela, una visió insospitada del món que ens envolta.

Amb una visió tendra i emotiva, amb un to juganer, que fa entrar en el joc tant a nins com a grans es condueix per un camí de suggestives imatges, dels vells contes tradicionals, i les sorprenents innovacions d'un imaginari extraordinàriament ric i emocionant.

La narrativa de Calders, que inspira aquest muntatge, escrita en un llenguatge natural i transparent, imaginativa i amb el recurs intel·ligent a la ironia, sempre afable, i a l'humor, incorpora la fantasia, l'element màgic o inesperat, en les situacions més quotidianes.





QUÒ
SE

PERSONATGES

MANIPULACIÓ TITELLES
I OBJECTES:

VEU EN OFF:

MARIA ROSSELLÓ
MÒNICA FIOL

PEPA RAMON
JAUME SASTRE

PERE MESTRE



VESTUARI I UTILLATGE:

AJUDANT VESTUARI:

ESPAI ESCÈNIC:

MÚSICA ORIGINAL:

AJUDANT TÈCNIC:

TÈCNIC LLUM I SO:

PRODUCCIÓ:

DISSENY GRÀFIC I ADMINISTRACIÓ:

DRAMATÚRGIA I DIRECCIÓ:

LOURDES ERROZ
ESTUDI ZERO TEATRE
CATI SANTOS
DOMINIC HULL
OLEG ZAHINEY
JAUME SASTRE
DOMINIC HULL
ANTONI JAUME
ANTÒNIA BELTRAN
PEPA RAMÓN
ESTUDI ZERO TEATRE
ANTÒNIA BELTRAN





LA REBEL·LIÓ DE LES COSES



DURADA DE L'ESPECTACLE: 60 minuts

COL·LECTIU A QUI S'ADREÇA: Espectacle per a tots els públics

TEMPS DE MUNTATGE: 3 hores

TEMPS DE DESMUNTATGE: 1 hora

ESCENARI: 5m d'amplària x 6m de fondària x 4m d'alçària
(preferentment amb tramoia)

IL·LUMINACIÓ: 12 PC (1.000 W), 8 Pars de 64 (1.000 W), 8 Retalls, filtres blau,
vermell, àmbar, taula programable: 24 Canals, Potència necessària: 40 KW

SO: Equip complet de so: 200 W
taula mescla 12 canals





CONTACTE

ESTUDI
ZERO
TEATRE

Pere M. Mestre i Antònia Beltran

Tel: 971 72 71 66

e-mail: info@estudizeroteatre.com

www.estudizeroteatre.com